

ABSTRACT

LAS FUERZAS QUE OBSTRUYEN EL PROGRESO EN DOÑA PERFECTA

Este estudio examina cómo es que se obstruye el progreso en Doña Perfecta, de Benito Pérez Galdós, debido a la tradición y la religión. Estos factores impiden el desarrollo de la sociedad, especialmente el de la mujer, ya que éstos están fuertemente establecidos en la sociedad y no dan lugar a un cambio. Este estudio explora cómo al hombre se le presenta como independiente, capaz de razonar y de modernizar España. También se muestra que la moral que se maneja en la sociedad está implantada en base a los intereses de los que ejercen el poder. Esta tesis ejemplifica que mientras que el hombre no se libere de las estructuras que los que dominan dictan, le resultará imposible desarrollar su potencial y ser productivo.

Teresita Rubio Coss y León
Agosto 2006