

ABSTRACT

UN ESPACIO PROPIO: TRADICIÓN E IDENTIDAD FEMENINA EN LA ESCRITURA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ Y ROSARIO CASTELLANOS

A través de su escritura, Sor Juana Inés de la Cruz y Rosario Castellanos buscan y establecen un espacio propio para poder contribuir al mundo literario con una escritura femenina. Ellas logran crearse un espacio propio y una subjetividad como escritoras e intelectuales, de acuerdo a las teorías feministas de Virginia Woolf, Simone de Beauvoir, Luce Irigaray y Hélène Cixous. Ellas sostienen bajo diferentes puntos de vista que a causa del patriarcado la mujer enfrenta problemas sociales, económicos y culturales que la hacen sumisa y dependiente del hombre, sin tener derecho a un espacio propio en el cual pueda expresarse libre y soberamente. Por lo tanto, es necesario que la mujer busque y establezca su espacio propio para poder definirse una identidad. Al hacer esto, la mujer contribuirá al mundo literario y dejará una herencia a sus semejantes de buscar y establecer un espacio propio para crear obras literarias femeninas.

Ana María Gómez
Agosto 2006