

## ABSTRACT

### EL CUERPO Y EL PLACER: PODER Y SUBJETIVIDAD EN MARÍA EGIPCÍACA

La literatura es un medio primordial para aprender lo relacionado a una era, así como sus parámetros y convicciones. De este modo los poemas épicos hablan del poder físico cuyo honor se gana a base de grandes batallas y a base del recato y sumisión de la mujer. Así la Vida de Santa María Egipcíaca se cuenta a través del punto de vista del Otro. Según el texto, María Egipcíaca instigaba a los hombres al pecado y vivió de acuerdo a sus impulsos. No obstante, fue señalada por una sociedad intolerante que a base del rechazo logró subyugarla, hasta volverla ajena a su propio cuerpo. En su misma historia María Egipcíaca aparece como objeto, más sin embargo, también aparecieron otros textos como el de Teresa de Cartagena quien se presenta como sujeto, conciente y en conexión con todos sus sentidos para expresar sus propias experiencias. Finalmente se trata de valorar el cuerpo de la mujer y verlo desde otra perspectiva, no solamente como la mujer madre o esposa pero como un ser humano que vive, es, y siente.

Miriam Aideé Carmona  
May 2009